



Paternina y Bodegas Franco-Españolas primeras bodegas centenarias que se suman al proyecto ‘La Rioja en la Memoria’

Dos bodegas centenarias de Rioja, Paternina y Franco-Españolas, expondrán sus importantes fondos fotográficos dentro del archivo de documentación audiovisual histórica ‘La Rioja en la Memoria’, desarrollado por el Gobierno de La Rioja a través de la Agencia del Conocimiento y la Tecnología en colaboración con la Casa de La Imagen.

Las colecciones fotográficas de estas dos bodegas contienen imágenes desde 1910 y ofrecen una gran panorámica de la historia del Rioja. En ellas es posible observar la evolución experimentada por la viticultura tradicional del Rioja. Además, se recogen momentos históricos y visitas de gran importancia para el prestigio de estas bodegas, como la realizada por el rey Alfonso XIII a Bodegas Franco-Españolas, o las del novelista Ernest Hemingway y el torero Antonio Ordóñez a Paternina.

Las imágenes de estas colecciones más todas las que componen el proyecto ‘La Rioja en la Memoria’, están publicadas en la web www.conocimientoytecnologia.org/lariojaenlamemoria, que ya ha recibido 15.000 visitas desde su apertura. Este archivo documental se nutre de la colaboración de particulares e instituciones riojanas, que están cediendo sus colecciones fotográficas con el objetivo de componer la memoria visual colectiva de La Rioja.

Desde su inicio en diciembre de 2008, ‘La Rioja en la Memoria’ ya ha incorporado a su repertorio casi 800 imágenes procedentes de diversas localidades riojanas. Existe un calendario de recogida itinerante que se puede consultar en la propia web del proyecto, y que irá recorriendo La Rioja para dar oportunidad de participar en esta iniciativa a todos los particulares que guarden en sus colecciones personales material audiovisual que pueda formar parte de la historia colectiva de La Rioja.